

김현호(金賢濤)

1983년 서울 출생

학력

2013-2015 School of Visual Arts, Fine Arts, M.F.A., 졸업

2002-2009 중앙대학교, 한국화학과, 학사, 졸업

개인전

2023 《스스로 말하는 돌 (혹은 그림)》, 예술공간 의식주, 서울

《Full or Empty》, 로이갤러리, 서울

2022 《밤에도 그것은 언제나 그곳에 있다》, 인영갤러리, 서울

2017 《소환프로젝트 展》, 플레이스 막1, 서울

2016 《소환프로젝트: 닿을 수 있는 평행》, 닷라인TV, 서울

2010 《골방생태보고서》, 짐 프로젝트, 서울

단체전

2023 《10인의 작가展》, 광주은행 아트홀, 광주

《제우스와 박수무당》, 금호알베르, 서울

《逍遙遊(소요유)》, BAKYOUNG THE SHIFT 8기 1부, 갤러리 박영, 파주

《스텔라 기획전》, 두남재아트센터, 서울

《이주》, 예술공간+의식주, 서울

2022 《Perennial Inspiration》 부평영아티스트 6기 선정작가전, 부평아트센터 갤러리 꽃누리, 인천

《Hoxy... 당근이세요?》, 수창청춘맨손, 대구

2021 《점점점 유니버스》, 예인인력소, 인천

《협동작전》, 집현전, 인천

《있어요》, 서울, 25부작; 서초구, 영동2교 하부, 서울

2020 《응집하는 눈》, 임시공간, 인천

《신포 점거-장》, 예인인력소, 인천

2019 《예일반도》, 사진공간 배다리, 인천

《날날의 언어》, 용현동 181-3 인천

《그리고, 모두의 이름》, 예술공간 의식주, 서울

《하이픈》, 서리풀 갤러리, 서울

《한국화, 새로운 형상의 지평을 넓히다》, 자하미술관, 서울

《Mentality Flâneur》, SeMa 창고, 서울

2018 《밸런스 패치》, 대안공간 눈 수원

《DATAPACK》, 일민미술관, 서울

《안부_당신에게 보내는 편지》, 예술공간+의식주, 서울

《소쇼룸: 비디오 쇼룸》, 소쇼룸, 서울
2017 《Refresh》, 예술공간 의식주, 서울
2016 《가능한 여정》, 임시예술공간 십이월, 성남
《겹의 미학》, 복합문화공간 에무, 서울
《용의 비늘》, 예술의 전당 한가람 미술관, 서울
2015 《작업실 미편집본》, 닷라인TV, 서울
2014 《Boundaries》, SVA Gramercy Gallery, 뉴욕
2013 《오토픽션: 한국화의 유혹과 저항》, 갤러리이즈, 서울
2009 《192-6번지 2부》, GALLERY THE K, 서울
《[!]느낌표: 동방의 요괴들 지역 순회전-①경인展》, 계원디자인예술대학 갤러리 27, 경기
2008 《아시아프: 우리가 처음 만났을 때》, 구 서울역사, 서울

레지던시

2015-2016 닷라인TV 마을입주 레지던시, 닷라인TV, 서울

프로젝트

2020-2021 예인인력소, 문화예술특화거리 점점점, 인천문화재단
2018 서울을 바꾸는 예술-공공미술 프로젝트: 내안의 블라섬,, 로로브레인

수상/선정

2023 최우수상, 제7회 광주화루, 광주은행
2023 BACKYOUNG THE SHIFT, 갤러리 박영
2022 POP Prize, 부평영아티스트 6기 최종1인, 부평구문화재단
2008 인영미술상, 문웅인영컬렉션, 중앙대학교
금강미술대전, 특선, 대전MBC

지원금 수혜

2023 한국예술창작아카데미, 한국문화예술위원회
2022 청년예술가생애첫지원, 한국문화예술위원회
2020-2021 문화예술특화거리 점점점, 팀명: 예인인력, 인천문화재단
2016 비기너스 프로젝트_최초예술지원, 서울문화재단

작품소장

인영문웅컬렉션